제8강 인간 탄생의 신화 Ⅰ-프로메테우스와 판도라

(1교시)

■ 인간 탄생 신화

Plato. Protagoras, 320d - 322d (스테파노스의 편집 넘버링)
*320d - 322d 인간 탄생 신화
*322a - 322d 인간 생존의 조건- 공동체, 법, 처벌의 필요성

창조- 기독교에서만 사용될 수 있는 용어. '무→유'
만듦- 유→유

물, 불, 공기, 흙 (4원소론)
-지성의 칼날을 사용해서 자름.

▲ 320d - 322d 인간 탄생 신화

제우스는 프로메테우스와 에피메테우스를 불러, 이미 만들어진 종들에게
능력을 부여할 것을 명하며 뒤나미스가 가득 든 보자기를 전해준다.
또한, 마음 대로 하지만 어떤 종도 멸종 시켜선 안될 것을 명령한다.
'종의 멸종을 막아라.'
에피메테우스 (Epimetheus)는 형인 **프로메테우스**(Prometheus)에게 혼자 할 테니 나중에 검사만 하라며 형을 집으로 돌려보낸다.
제우스와 약속한 날에 맞추어 검사하러 간 프로메테우스는, 치우치지 않게 현명히 능력을 배분한 것을 보면서 흐뭇해 한다. 그러다, 구석에 벌거숭이로 아무 능력도 분배 받지 못하고 놓여 있는 인간을 보게 되고 급하게 **헤파이스토스와 아테나가 함께 사용하는 작업장에서 불씨를 훔쳐 인간에게 불과 지혜(기술)를 같이 전해준다.**

▶ 불을 훔치는 프로메테우스

www.artnstudy.com

(2교시)

▲ 형벌을 받는 프로메테우스

제우스에겐 필멸의 존재에게 '불과 지혜'를 줄 계획이 없었다.

불 - 생명력, 시작의 의미
지혜 - intelligonce

프로메테우스를 코카서스산에 묶어두고, 독수리에게 간을 쪼아 먹히게 함.
(제우스로부터 오는 형벌이며, 간을 쪼인다는 건 일회적 형벌이 아님.
이미 그리스인은 간의 재생력을 알고 있었다고 해석됨.)

▶ 프로메테우스

www.artnstudy.com

▲ 최초의 여성 판도라

제우스는 인간을 견제하기 위해 헤파이스토스를 시켜 판도라 (Pandora)를 만듦.
(애초에 여성을 만들 계획이 없었음)

Pandora →Pan (모든) + dora (선물) = 모든 선물을 받은 여인

아테나 : 아름다운 옷감
헤파이스토스 : 장신구
헤르메스 : 남성을 설득할 수 있는 언변술
아프로디테 : 아름다움
제우스 : 상자

▲ 에피메테우스의 형벌

프로메테우스는 동생 에피메테우스에게 절대로 제우스로부터 선물을 받지 말라고 충고함.
그러나 에피메테우스는 판도라를 아내로 삼는다.
필멸의 존재인 사랑하는 여인의 병마, 죽음을 지켜보는 것이 에피메테우스의 형벌.

▲ 판도라의 상자

* 열어보지 말라고 한 제우스의 선물 상자를 호기심에 열게 된 판도라.
  여는 순간, 질병, 노쇠, 병마, 두려움, 공포, 시기, 질투 등이 빠져 나옴.
  놀라서 닫는 바람에 **헛된 희망**만 빠져 나오지 않음.
* 판도라의 상자는 인간의 마음.
* 인간에게 주어진 '자유의지'

▶ 상자를 여는 판도라

www.artnstudy.com