

제 8강 헤게모니와 이데올로기

(1교시)

■ 헤게모니와 이데올로기에 대해서

※ 학습목표

헤게모니와 이데올로기가 문화에서 어떻게 작동되는지 알아본다.

▲ 자본주의사회와 구조적 다원성

- ① 자본사회 현실에서 서구 노동 운동의 퇴조가 나타난다.
 - 토대의 모순에 의해 혁명 전망이 약화된다.
- ② 자본사회의 구조적 다원성에 주목하게 되는 계기가 된다.
- ③ 러시아혁명: 마르크스의 이론대로라면 자본주의가 가장 발전되고 심화된 나라에서 혁명이 일어나야 하지만 혁명은 러시아에서 먼저 일어났다.
 - 자본주의 모순이 혁명을 일으키는 것이 아니라 대중의 정치 역량이 사회 변혁의 동력으로 작용하는 예가 된다.
 - 마르크스주의의 시대적 한계이기도 하지만 정치, 이데올로기 역할에 대한 이해가 부족해서 비롯된 것이라 할 수 있다.

▲ 그람시(Gramsci)의 헤게모니론

- ① 헤게모니의 원래 개념은 정치적 지도력과 지적, 도덕적 지도력을 포함한다.
 - 지배를 받는 사람이 무조건 힘에 의해서 지배받는 것이 아니라 동의에 의해서 지배받는 것이다.
 - 동의를 의한 지배력이 지적, 도덕적 지도력의 결과물이다.
- ② 헤게모니는 구체적인 역사 상황에서 정치적 세력 관계들을 규정한다.
 - 취약한 토대를 가진 계급도 헤게모니를 장악할 수 있다고 보는 것이다.
- ③ 역사적 상황을 규정하는 세력
 - 사회 세력들의 관계: 생산 관계에 의해 조성되는 역학 관계
(객관적인 면이 있지만 사회변화를 위한 조건에 불과하다.)
 - 정치 세력들의 관계: 집단의 집합적 정치의식에 의해 규정되는 관계
 - 군사 세력들의 관계

*참고자료



이탈리아 공산당의 창립자

그람시 [Gramsci, Antonio, 1891.1.22 ~ 1937.4.27]

▲ 헤게모니 집단이란 무엇인가?

① 정치의식의 최고 발전 수준을 보여주는 집단이다.

② 헤게모니적 단계로 이르는 순서

-조합적 단계 -> 조직적 단계 -> 헤게모니적 단계

-조합적 단계: 경제적인 조합주의의 수준을 말한다.

-조직적 단계: 사회 계급 내에서 연대성을 이루는 수준을 말한다.

-헤게모니적 단계: 다른 집단들의 이익과 자신을 일치시키는 수준을 말한다.

③ 헤게모니 집단의 등장

-이런 상승 과정을 거쳐서 헤게모니 집단으로 등장한다.

-사회 발전의 일반적 관심과 자신의 이해관계를 일치시켜 대다수 사회 세력을 지적, 도덕적, 문화적으로 지도할 수 있는 집단이 된다.

④ 문화와 헤게모니 집단

-헤게모니 집단의 헤게모니 장악 과정을 독자적으로 수행하는 영역이 문화이다.

▲ 이데올로기에 대해서

① “인간은 이데올로기적 형태들 속에서, 또 경제적 생산 조건들 속에서 나타나는 갈등을 의식하게 되고 이와 끝까지 싸운다.” (정치경제학 비판 서문)

② 이데올로기는 인간이 활동하고 자신의 위치를 의식하며 투쟁하는 지형을 창조하는 힘으로 보았다.

③ 이데올로기가 헤게모니를 장악하는 주체를 생산한다고 보았다.

-지배집단의 다른 편에 있는 다른 집단이 주체로 작용할 수도 있는 것이며 헤게모니를 장악함에 따라서 지배의 주체가 바뀔 수 있는 것이다.

-그람시는 이것이 시민사회를 작동하는 시스템으로 보았다.

④ 시민사회

-정치사회가 국가의 무력 지배 시스템이라면 시민 사회는 사적인 조직체의 총체를 가리킨다.

-정치사회의 토대: 강제 (군사조직, 사법제도, 국가장치)

-시민사회의 토대: 설득을 통한 합의

-시민사회에는 이데올로기적 국가기구가 있으며(학교/교육부/교회/방송/언론) 대중문화는 시민 사회 안에서 헤게모니가 작동하는 원리로도 이해될 수 있다.

제 8강 헤게모니와 이데올로기

(2교시)

■ 담론의 중요성

※ 학습목표

담론의 기능과 그 중요성을 문화적 차원에서 이해한다.

▲ 진지전에 대해서

- ① 민중들을 적극적 주체로 나서게 하기 위한 것
-이데올로기 투쟁의 중요성을 환기시킴.
- ② 문화는 이 시민 사회 안의 영역이기에 헤게모니 경쟁 안에서 중요한 구조가 된다.
- ③ 기본 계급들이 각각의 헤게모니 장악을 위해 다양한 이데올로기 투쟁을 벌이며 계급 간에 다른 여러 이데올로기적 요소를 적극적으로 결합하여 동의를 창출할 것을 목표로 한다.

▲ 담론 문제의 중요성 (성에 대한 담론의 예)

- ① 섹스- 생물학적인 차원에서의 성
젠더- 사회적 차원, 정치적 차원에서 이야기될 때의 성
섹슈얼리티- 넓은 차원에서 (문화적 차원에서) 보는 의미에서의 성
- ② 담론개념은 성을 이해하고 실천방식에서 말하는 성을 알아내고 이른바 성적인 것을 파악하려는 구성주의적인 입장으로 성을 알아내는 방식이다.
- ③ 무엇을 성적이라고 이해하는가의 문제는 담론에 의해서 규정되는 성이다.
- 푸코가 말하는 담론화 된 성: 사회생활/ 문화/ 전통/ 가치관에 의해서 일정한 방식으로 구성되고 변화하고 표현하는 성이 실제적인 성이며 담론화 된 성이라고 보았다.
-예) “성은 신비로운 것이다.” - 생명의 신비, 환상의 첫날밤

▲ 담론이란

- ① 일정한 의도와 목적에 따라 특정한 방식으로 구성되는 언술을 말한다.
- ② 노동자 측의 담론과 자본가 측의 담론/ 일상적 담론과 학문적 담론처럼 입장에 따른 언술의 차이가 나타난다.
- ③ 담론이라고 부를 수 있는 차원은 일반과 다르게 권력이 작동하기도 하며 문화는 담론으로 가는 가장 큰 역할을 한다.
-서구에서 담론화한 동양: 오리엔탈리즘이 그 예이다.